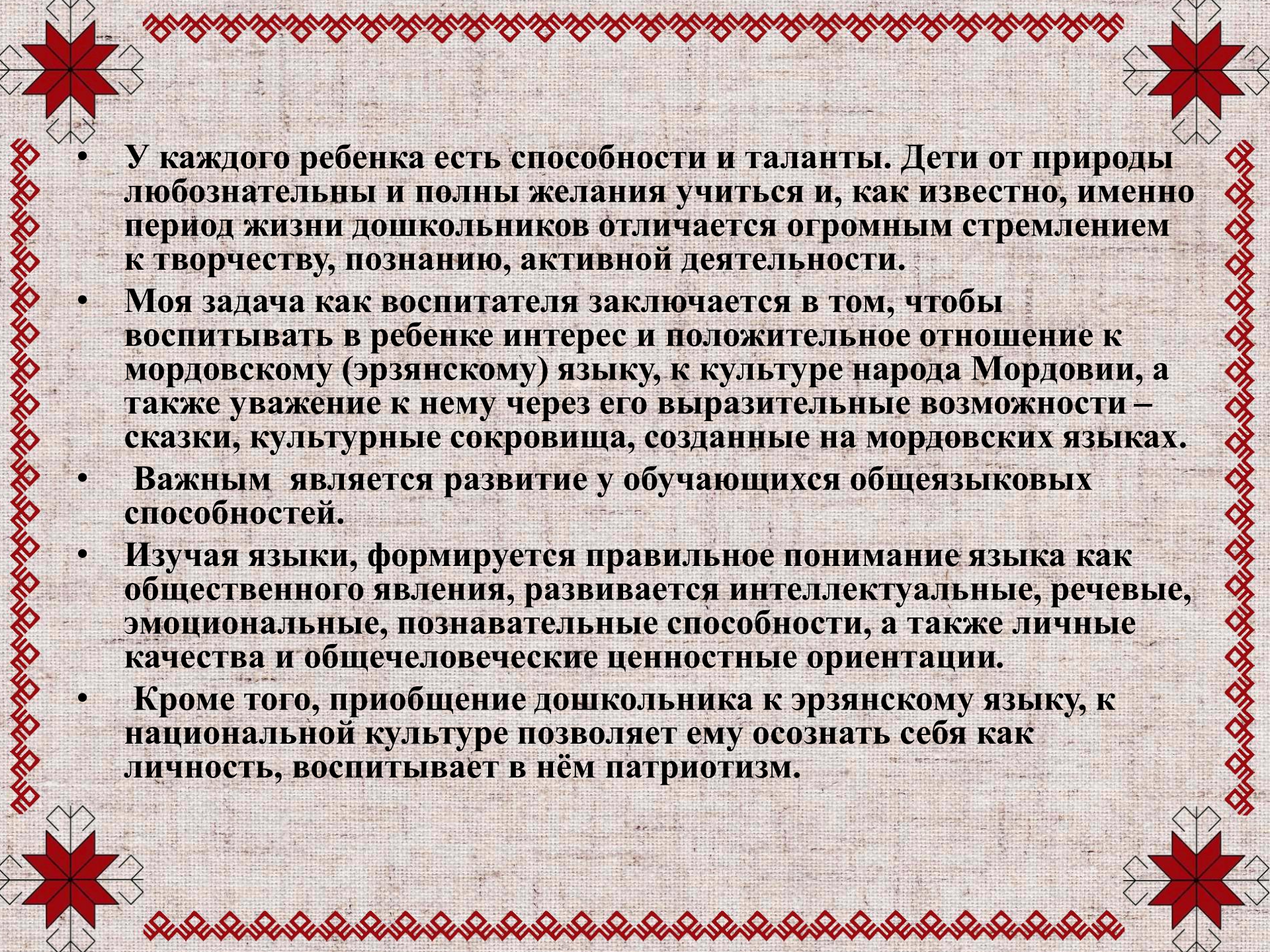


Муниципальное автономное дошкольное учреждение
городского округа Саранск
«Детский сад № 80 комбинированного вида»



Моя методическая мастерская

Воспитатель
Каткова Д.В.

- 
- У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться и, как известно, именно период жизни дошкольников отличается огромным стремлением к творчеству, познанию, активной деятельности.
 - Моя задача как воспитателя заключается в том, чтобы воспитывать в ребенке интерес и положительное отношение к мордовскому (эрзянскому) языку, к культуре народа Мордовии, а также уважение к нему через его выразительные возможности – сказки, культурные сокровища, созданные на мордовских языках.
 - Важным является развитие у обучающихся общеязыковых способностей.
 - Изучая языки, формируется правильное понимание языка как общественного явления, развивается интеллектуальные, речевые, эмоциональные, познавательные способности, а также личные качества и общечеловеческие ценностные ориентации.
 - Кроме того, приобщение дошкольника к эрзянскому языку, к национальной культуре позволяет ему осознать себя как личность, воспитывает в нём патриотизм.

Время в кругу семьи: «Мордовское подворье» помогает детям изучать мир вокруг себя, развивать творческие способности, обогащать словарный запас. А также дети знакомятся с обитателями подворья, и названиями продуктов.



«Музей в чемодане» как способ изучения культурного наследия различных эпох в условиях детского сада



Час семейных встреч: «В гостях у мордовских богов»
Знакомство с мифологическими богинями: Вириява, Паксява, Ведява, Вармава



**Дополнительное образование «Краеведение», где
знакомлю своих воспитанников с эрзянским языком,
бытом и традициями мордовского народа.**



Реализую проектную деятельность «Мордовская изба»

В нашем саду создан мини-музей «Мордовская изба», в котором находятся предметы мордовского быта («пряха»-прялка, «лавсь» - люлька, кухонная утварь: «чугун»-чугун», «пенчт»-ложки, «вакан-чашка», «кече»-половник, гармония- гармонь), с национальной одеждой («панар»- рубаха, «пулай»- набедренное украшение, «икельга паця»-передник) используются как наглядные пособия в процессе ознакомления с бытом мордовского народа, фольклором,накапливают основной запас слов по различными темами: вежливые слова («Шумбратадо!»-Здравствуйте!, «Сюкпря»- Спасибо!, «Вастомазонок!» - До свидания!«»)



Торцевание – это один из видов продуктивной деятельности – техника изготовления поделок из бумаги. Вид бумажного конструирования – искусство бумагокручения, при котором с помощью наклеивания на шаблон или основу скрученных кусочков бумаги – торцовочек создаются махровые композиции: картины, панно, мозаики, открытки



С целью закрепления употребления в речи мордовских слов и объединяя их по смысловому признаку, я делаю постановки сказок на мордовском языке.





участвуем в городских конкурсах и акциях:

- в фото конкурсе «Моя любимая газета «Эрзянь правда»;
- в республиканском конкурсе творческих работ «Финно-угорская Елочка -2024»
- «День дарения книги»
- Ежегодно принимаю участие во Всероссийской обр «Диктант на эрзянском и мокшанском языках»



Проводим семейные экскурсии в Республиканский краеведческий музей им. И.Д. Воронина. Они развивают у детей понимание культурного наследия и воспитывают бережное отношение к нему



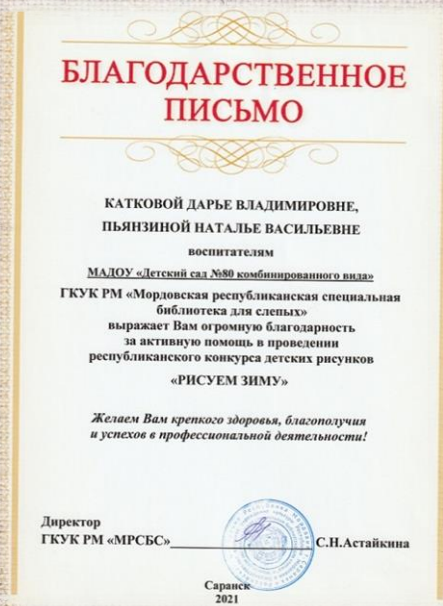
Проводим экскурсии в рамках дополнительного образования



Также, на базе нашего ДОО Детский сад – это дом, открытый для гостей проходят встречи с коллективами «Келу» и «Торама», которыми мы гордимся. Сотрудники Республиканского краеведческого музея им. И.Д. Воронина с тематическим мероприятием о животном мире родного края



Моя работа по данному направлению, отмечена различными благодарственными письмами и дипломами



Работая в данном направлении, я могу сказать, что дети с большим удовольствием стремятся изучать свой родной язык, знать как можно больше о культуре, традициях своей малой Родины, а наша задача- найти такие формы работы, чтоб сделать процесс ознакомления детей с родным языком интересным и увлекательным.



Сюкпря, ваноманк кисэ!